

k/haus

Einladung zum Pressegespräch
anlässlich der Ausstellungseröffnung

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

METAmART – Der Ausstellungsparcours

Eröffnung: Donnerstag, 24.11.2011, 19.00 Uhr

Bis 19.2.2012



Pressegespräch: Mittwoch, 16.11.2011, 10.00 Uhr

Am Podium:

Peter Bogner, Direktor des Künstlerhauses

Lorenz Seidler, Kurator

KünstlerInnen stellen ihre individuellen Marktbeteiligungen vor

Wir freuen uns sehr, wenn wir Sie zum Pressegespräch begrüßen können.

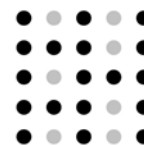
Falls Sie weitere Informationen benötigen oder es Ihnen nicht möglich ist zu kommen, bitte wenden Sie sich bezüglich Text und Bild gerne an uns:

Mag. Nadine Wille, Tel. +43 1 587 96 63 / 21 oder presse@k-haus.at

Foto-Download unter: www.metamart.at

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

METAmART – Der Ausstellungsparcours

Eröffnung: Donnerstag, 24.11.2011, 19.00 Uhr

Bis 19.2.2012

about

METAmART ist Ausstellung und zugleich ein Praxistest experimenteller Kunstmarktforschung.

METAmART seziert das Wechselverhältnis von Kunst und Geld und lockt – während der Vienna Art Week – auch als alternative Kunstmesse. METAmART bietet „megagünstige“ Preise und fragt nach Verwertungsmöglichkeiten, Warenformen, Marktzugangsbedingungen und symbolischem sowie realem Kapital im Kunstfeld Wien.

Bei „**METAmART – Die Marktmodelle**“ werden in der ersten Ausstellungswoche mehr als ein Dutzend Aspekte der Kunstvermarktung mit ungewöhnlichen Marktvorgaben und betont niedrigen Einsteigerpreisen einem Praxistest unterzogen.

METAmART regt KünstlerInnen wie Publikum zum Austausch über zeitgenössische Kunst an – und lädt bei freiem Eintritt auch ein breites Publikum ein über zeitgenössische Kunst zu diskutieren und Kunst auch mit nach Hause zu nehmen. Nach dem enormen Erfolg mit Direktverkauf bei den ARTmART-Ausstellungen, die im Künstlerhaus Wien junge Kunst mit einem niedrigen Einheitspreis an neue Publikumsschichten direkt vermitteln konnten, dient „METAmART – Die Marktmodelle“ in der ersten Ausstellungswoche erneut als Kunstmarktplatz und zugleich als subversives Vermittlungstool und Kommunikationstreffpunkt. Über die gezielte Verschränkung paralleler Kunstmessen-Alternativen schafft METAmART einen vielschichtigen Raum zur Reflexion über Kunst und Geld.

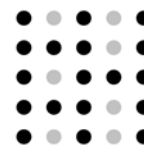
METAmART fragt nach angemessenen Bedingungen für Kunst(ver)kauf in Zeiten von Prekariat und Krise. Jede/r KünstlerIn bietet gezielt für zwei von vierzehn (!) parallel angebotenen „Marktmodellen“ an: Mit anonymen Kunstangeboten, Kunst mit Einheitsgrößen, Einheitspreisen aber auch z. B. in einem Raum, der nur mit der richtigen Kleidung betreten werden darf, werden Kunstmarktkonventionen überspitzt zum Thema gemacht und zugleich lustvoll unterwandert.

Ausgerechnet ökonomische Aspekte bleiben in der Diskussion über Kunst oft ausgeblendet, obwohl sie Produktionsweise, Rollenbilder, Qualitätskriterien und das (Über-)Leben zeitgenössischer KünstlerInnen maßgeblich mitbestimmen.

„**METAmART – Der Ausstellungsparcours**“ zeigt mit den Mitteln der Kunst die aktive Auseinandersetzung von KünstlerInnen mit ihrem ökonomischen Status Quo und das ambivalente, oft humorvolle Verhältnis zeitgenössischer KünstlerInnen zu bestehenden und neuen Märkten: Das souveräne Spiel mit Formen von Währung, Wertsteigerung und den Mechanismen sozialer wie finanzieller Transaktion gewährt Einblick in die Mechanismen sozialer Netzwerke im Kunstfeld und damit verbundenes Identitäts- und Reputationsmanagement.

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

Einheitspreise, Einheitsgrößen und/oder anonyme Unikate? METAmART ist DER Kunstmarkt für EinsteigerInnen, SammlerInnen und neue Käuferschichten. METAmART seziert zugleich lustvoll Aspekte des Kunstbusiness. METAmART ist das gemeinsame Nachdenken über neue Verkaufswege für Kunst zum Quadrat:

Jede/r KünstlerIn zeigt sich parallel unter ZWEI Kunstmarktbedingungen. In einer einzigartigen, experimentellen "Parallelmesse" werden zum 150 Jahre Jubiläum des Künstlerhauses Verwertungsvorgaben und -möglichkeiten als Experiment erprobt und gleichzeitig zum Thema gemacht.

Eine detaillierte Beschreibungen der Marktmodelle finden Sie unter: <http://metamart.at/marktmodelle/>

- 100 Euro Einheitspreis
- 100.000 Euro Konzepte

Werke zum Fixpreis

- Silent Auction
- AusTauschkunst

BesucherInnen bestimmen was ihnen Kunst wert ist

- Foto30
- Artists' Multiples

Kunsteditionen für kleine Börsen und flexible Preisgestaltung

- 1 Quadratdezimeter Fixgröße
- Schneekugelnkunst
- Post-It-Kunst

Ungewohnte Formvorgaben aus Künstlerhand

- Anonyme Zeichnungen
- Amateur Kunst
- Krawattenpflicht und Perlenkettenpflicht

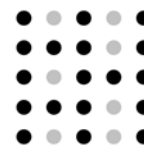
Das Spiel mit Künstlermarken und ihrem Kontext

- Kunstdienstleistungen
- Material Sponsoring

Testfeld für neue Kollaborationsformen

Während der Verkaufsmesse ist der Aufbau des Ausstellungsparcours als Aspekt künstlerischer Arbeit öffentlich einsehbar und ergänzt Laborsituationen, Interventionen und ein umfassendes Veranstaltungsprogramm.

Ergänzend zum jurierten „Open Call“ erfolgte die Auswahl der teilnehmenden KünstlerInnen über Wiener „Offspaces“, Netzwerke und freie KuratorInnen, deren Rolle als wichtige Strukturträger des Künstlerlebens in Wien in frei gestalteten Miniaturversion der Kulturhauptstadt verdeutlicht wird.



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

Jury „Open Call“:

Marlies Wirth (MAK Nite), Elsy Lahner (Albertina, das weisse haus), Lorenz Seidler (eSeL)

METAmART Offspace-Netzwerk:

4e7-artforum
AREA 53
ASIFAKEIL
Ausarten
Bildetage
das weisse haus
Flat 1
fluc
GAZEBO. Galerie für öffentliche Räume
Glockengasse 9
INOPERABLE
ArtP Kunstverein
Kunstnetzwerk
Kunstraum Zoegernitz
Lisa Ruyter Gallery
LOVE_
magazin
Max Lust Gallery
UnORTnung
Das Viadukt
Atelier VOTE
Wohnzimmerbiennale
Zimmer.Küche.Kabinett

METAmART KuratorInnen:

Lukas Cuturi
Helga Köcher
Günther Oberhollenzer
Astrid Peterle
Katrina Petter
Ursula Maria Probst
Johanna Reiner
Manfred Wiplinger

Weitere Informationen: <http://metamart.at/marktmodelle/>

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

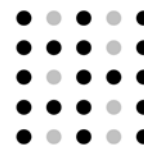
Bis 20.11.2011

Teilnehmende KünstlerInnen

Abdul Sharif Baruwa
Adam de Neige
Agnes Prammer
Albert Allgaier
Albért Bernàrd
Alexander Martinz
Alexandra Mia Monkewitz
Alfredo Barsuglia
Ana de Almeida
Andrea Lüth
Andrea Ressi
Andreas muk Haider
Andreas Nader
Andreas Perkmann Berger
Andreas Werner
Anemona Crisan
Angelika Loderer
Anna Meyer
ANONIM
Arnold Reinthaler
Astrid Sodomka
Barbara Sturm
BauchBeinPo
Bernhard Weber
Birgit Graschopf
Birgit Petri
Björn Segschneider
Bruce La Mongo
Captain Otmar Trost
Catherine Ludwig
Charlotte Arden
Charlotte Schnabl
Christian Rupp
Christian Weidner
Christiane Reiter
Christina Tsilidis
Christoph Urwalek
Clemens Kindermann
Cornelia Lein
Daniel Ferstl
Darina Kmetova Langhans
elfriede
Elisabeth von Samsonow
Erwin Stefanie Posarnig
Eva Kadlec
Fabian Patzak
Katrin Schubert
katrinamuri
Kay Walkowiak
KilMor Productions
Klaus Taschler
Knarf
Kozek Hörlonski
Laura Wagner
Laurien Bachmann
Lavinia Lanner
Leander Schönweger
Leo Szeemann
Lorenz Köhlmeier
Luca Faccio
Luka Brase
Lukas Thaler
Lukas Troberg
Maja Rozman
Marcel Köhler
Marcin Davies
Maria Anwander
Maria FöbI
Maria Hanl
Maria Pavlova
Marianne Vlaschits
Mario Neugebauer
Marte Kiessling
Martin Grandits
Matthias Bildstein
Matthias Klos
Matthias Krinzinger
Matthias Lautner
Matthias Meinharter
Maureen Kaegi
Maximilian Kraft
Michael Bliem / Ganna Filatova
Michael Kargl
Michaela Mück
Michael Hacker
Mimi Klein
Mirjam Mitspieler
Moni K. Huber
Nancy Mauro-Flude
Natalia Weiss
Nora Bachel
Olivier Hölzl

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



k/haus

Fanny Zerz
FAXEN
Franz Riedl
Franz Zar
Frau Isa
Gabriel Tempea
Gelasma=Kalomel
Gerald Roßbacher
Gerald Zahn
Gerhard Veismann
Hanakam & Schuller
Hannes Langeder
Heinz Cars
Heike Schäfer
Horst Maria
Ildikó Séra
Isabella Kohlhuber
Isidora Krstic
Jack Hauser
Jakob Neulinger
Jakub Vrba
Jana Wisniewski
János Mohácsi
Jasmin Bauer
Joe Meier
Johanna Binder
Johannes Stoll
Jonas Geise
Jörg Piringner
Jörg Reissner
Judith Rohrmoser
Julia Hofstetter
Julia Müller-Maenher
Julia Seyr
Karin Ferrari
Karin Hannak
Karin Maria Pfeifer
Karin Weinhandl
Karin Zeitlhuber
Karina Mendreczky
Karl Kühn
Karo Szmit
Katharina Stiglitz
Katharina Swoboda
Katharina Trieb
Katja Gürtler

Olivier Garbay
Pamela Litzlbauer
Patrick Baumüller
Paul DeFlorian
Peter Wehinger
Philipp Köster
Philippe Glatz
Prayas Abhinav
Richard Jurtitsch
Roland Hochenauer
Rosemarie Lukasser
Rouven Dürr
Rudi Hübl
Rudi Klein
Rudolf Heller
Rudolf Pötters
Sabine Aichhorn
Sabine Freitag
Samuel Schaab
Sappy Rauth
Silke Maier-Gamauf
Simon Vith
Simone Klien
Sissa Micheli
Stefan Leopold Malicky
Stefan Wanka
Steve Reeder
Sula Zimmerberger
Susi Krautgartner
Suzie Léger
Sven Buchholzer
Sylvia Wendrock
Tatjana Hardikov
Thomas Wagensommerer
Till Weinhold
Tim Wandelt
Titania Seidl
Tom Streitfellner
Udo Fon
Ulrich Dertschei
Verena Resch
Verena Zangerle
Veronika Burger
wechselstrom (Christoph Theiler und Renate Pittroff)
Zeichengruppe (Stefanie Wuschitz/Fabian Faltin/Julia Seyr)
Zoe Gugliemi

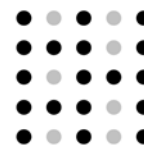
In Aktion:

Aldo Giannotti, CEMS (Michael Endlicher und Cynthia Schwertsik), Christoph Schwarz, Damian Stewart, Denise Ackerl, Franz the loneley austrionaut – der Illustromat, Ilse Chlan, Jakob Buresch, Karl Kilian, Mizzi Schnyder, Pablo Chiereghin, PERFEKT WORLD, Peter Bäcker, Sofia Zabranovic, Studierende Klasse Digitale Kunst (Angewandte), Stylianos Schicho, Female Obsession – Ursula Maria Probst

Eröffnungscatering: Die Wursthaberer (Baumüller & Hofmann mit Heribert Reich)

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Der Ausstellungsparcours

Eröffnung: Donnerstag, 24.11.2011, 19.00 Uhr

Bis 19.2.2012

„METAmART – Der Ausstellungsparcours“ zeigt ausgewählte Kunstwerke, die das Wechselverhältnis von Kunst und Geld, bzw. KünstlerInnen und ihren Märkten offensiv thematisieren und deren unsichtbare Dispositive aus ungewöhnlichen Blickwinkeln sichtbar machen.

Der Ausstellungsparcours führt über die produktive Auseinandersetzung der KünstlerInnen mit verschiedenen Formen von Geld, Mechanismen der Wertsteigerung und der künstlerischen Nutzung von Geldtransfers zu sozialen Netzwerken im Kunstbetrieb und damit verbundenem Reputationsmanagement. Ausgewählte Kunstwerke hinterfragen aktuelle Rollenbilder für KünstlerInnen, Mechanismen der Selbst-Inszenierung und -vermarktung und eröffnen ambivalente Perspektiven auf neue Verwertungskontexte für zeitgenössische Kunst. Alternative, auch digitale Öffentlichkeiten verheißen zwar neue Möglichkeiten „künstlerischer Freiheit“, Kontakt mit neuen Publikumsschichten und Möglichkeiten direkter gesellschaftlicher Intervention, erfordern aber außerhalb des schützenden Hand des Kunstbetriebs zugleich einen kritischen Blick auf den Künstler-Unternehmer als widerständiges „Role Model“ distinktionsbegieriger „critical consumers“ bzw. Paradebeispiel prekarierten Kreativunternehmertums im Netzwerkkapitalismus.

Für den Ausstellungsparcours wurde bewusst eine – vorwiegend heimische – „KünstlerInnen-Generation“ eingeladen, die sich noch nicht auf ein „finales Business Model“ für ihre künstlerische Praxis festgelegt hat, um persönliche Blickwinkel auf (Über-)Lebensstrategien im Kunstfeld sichtbar zu machen.

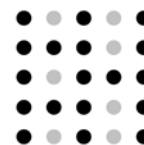
„METAmART. Kunst und Kapital“ eröffnet damit – über die Frage nach dem Kapital – einen Blick auf den Status Quo der Kunstszene in Wien und wirft neue Fragen über Funktion, Wirkung und Finanzierung zeitgenössischer Kunst in der Gesellschaft auf.

Teilnehmende KünstlerInnen:

Denise Ackerl, Maria Anwander, Miriam Bajtala, Aram Bartholl, Patrick Baumüller, Joseph Beuys, Christian Eisenberger, ETOY, fatter-orso, Female Obsession, Thomas Geiger, Aldo Giannotti, Christina Gillinger, Sofia Goscinski, Marlene Haring, Markus Hofer, Jochen Höller, Michael Kargl, Cornelius Kolig, Brigitte Kovacs, Matthias Krinzinger, Christin Lahr, Hannes Langeder, Lluís Lipp, Nicolas Mahler, monochrom, MS SUPAMIRA, Gerald Nestler & Gerald Straub, Gruppe Or-Om, Julian Palacz, Jörg Piringer, Roman Pfeffer, Wendelin Pressl, Fiona Ruckschcio, Christian Rupp, Susanne Schuda, Christoph Schwarz, Steinbrener/ Dempf, Damian Stewart, Kamen Stoyanov, Barbara Musil, Matthias Tarasiewicz, tat ort, Philipp Teister, UBERMORGEN. COM, Corina Vetsch, Anna Witt, The Yes Men & Molleindustria, Charlotte Young, Robert Zahornicky, Mounty Zentara sowie IG Bildende Kunst

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

METAmART – Der Ausstellungsparcours

Eröffnung: Donnerstag, 24.11.2011, 19.00 Uhr

Bis 19.2.2012

Fotomaterial Download: <http://www.k-haus.at>



Hannes Langeder, Ferdinand GT3 RS, 2010, Fotostudio Manfred Lang, © METAmART



Joseph Beuys Kunst=Kapital, Geldnote, 1979, © METAmART / Sammlung Philipp Konzett, Wien und VG-Bild-Kunst, Bonn 2011



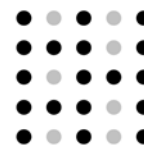
Thomas Geiger, I want to be a millionaire, 2011, © METAmART / eSeL



Robert Zahornicky, Ohne Titel, © METAmART / Zahornicky

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

METAmART – Der Ausstellungsparcours

Eröffnung: Donnerstag, 24.11.2011, 19.00 Uhr

Bis 19.2.2012

Programm

Mi, 16.11.2011, 14.00 Uhr

METAmART – Die Marktmodelle. Eröffnung

www.metamart.at/marktmodelle

Do, 17.11. bis So, 20.11.2011

**METAmART – Die Marktmodelle
Direktverkauf und Interventionen**

täglich von 14.00 Uhr bis 20.00 Uhr

Do, 24.11.2011, 19.00 Uhr

**METAmART – Der Ausstellungsparcours.
Eröffnung**

anschließend Konzert

www.metamart.at/parcours

Fr, 25.11. und Sa, 26.11.2011, jeweils 19.00 Uhr

METAmART – Vortragsprogramm

**Christin Lahr – „MACHT GESCHENKE: DAS
KAPITAL“**

Anke Becker – „Anonyme Zeichner“

www.metamart.at/programm

So, 27.11.2011, 13.00 - 18.00 Uhr

**Open Space: „Kultur und ökonomische
Perspektive:**

Wie wir unser Kapital nützen können“

Ein Projekt von emergence of projects – eop

www.eop.at/datenbank/projekte/openspace

Fr, 9.12.2011, 19.00 Uhr

METAmART – Vortragsprogramm

Jasper Joffe – „Free Art Fair“

www.freeartfair.com

Sa, 10.12.2011, 14.00 Uhr

Österreichpremiere: „Kiki and Bubu – Rated R Us“

Ein Puppenfilm von monochrom, Künstlerhauskino

www.monochrom.at/kiki-and-bubu

Do, 19.1.2012, 19.00 Uhr

Inter-Netart: „netart im Kunstmarkt“

Eine Gesprächreihe von Jana Wisniewski

www.internetart.info

Sa, 18.2.2012, 13.00 - 17.00 Uhr

Ferdinand GT3 RS, Ausfahrt mit Hannes Langeder

Sa, 18.2.2012, 19.00 Uhr

„Sammler gesucht!“ – Gesprächsabend

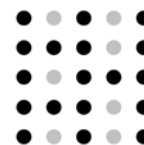
www.metamart.at/sammlerInnen

So, 19.2.2012, 16.00 Uhr

Kuratorenführung und Finissage

**Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21**

**www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr**



k/haus

METAmART. Kunst und Kapital

METAmART – Die Marktmodelle. Die Verkaufsmesse

Eröffnung: Mittwoch, 16.11.2011, 14.00 Uhr

Bis 20.11.2011

METAmART – Der Ausstellungsparcours

Eröffnung: Donnerstag, 24.11.2011, 19.00 Uhr

Bis 19.2.2012

Kurator: Lorenz „eSeL“ Seidler

Konzept & Durchführung: eSeL

Organisation: Marianne Fobel

Assistenz: Sabina Simonic

Grafische Ausstellungsgestaltung: Manuel Platzer

Architektur: raumzeug

Koordination: k/haus: Nadine Wille, Pete Gmachl

Web:

www.k-haus.at

www.metamart.at

Twitter: METAmARTat

Facebook: [facebook.com/METAmART](https://www.facebook.com/METAmART)

„METAmART. Kunst & Kapital“ ist ein Ausstellungsprojekt des Künstlerhauses anlässlich seines 150-jährigen Jubiläums.

Dank an:

Das Team des Künstlerhauses, Elsy Lahner, Marlies Wirth, Lukas Cuturi, Johanna Kandl, Nils Gabriel, Angela Hirsch, Shi Yin, Mirela Jasic, Catrina Poschenrieder, Kathrin Klöckl, quartier21, Korff Stiftung GmbH, IPTS – Institut für Posttayloristische Studien, Galerie Philipp Konzett, Universität für Angewandte Kunst - Klasse Digitale Kunst sowie dem Zebra.

Künstlerhaus k/haus
Karlsplatz 5
A-1010 Wien
Tel. +43 1 5879663 21

www.k-haus.at
office@k-haus.at
presse@k-haus.at
Tägl. 10-18, Do 10-21 Uhr